

Kenneth HNAWIA / Hnaithingö HOTERE

VOYAGE AU CŒUR DE LA DEVISE

roman graphique



Uala TRUIIJ, Louise Wajoka, Kenneth HNAWIA, Whai HOTERE, Hnawia HNAILOLO et Johannès DIKO

Novembre 2021

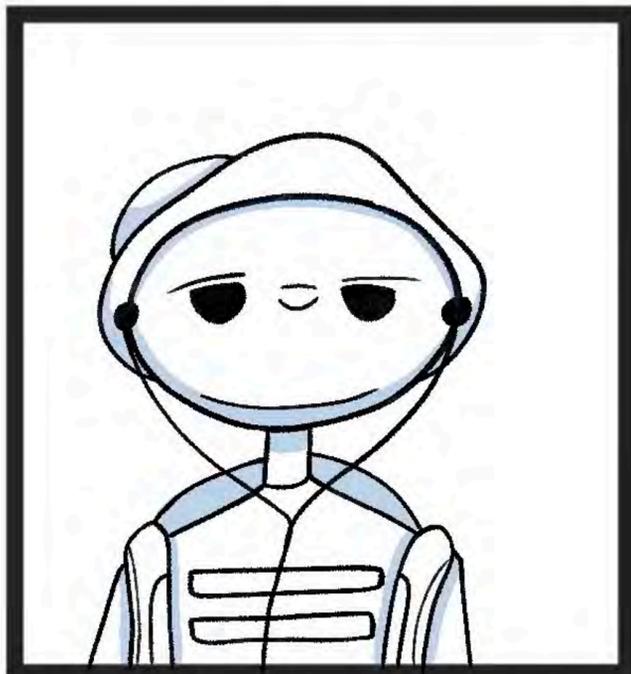




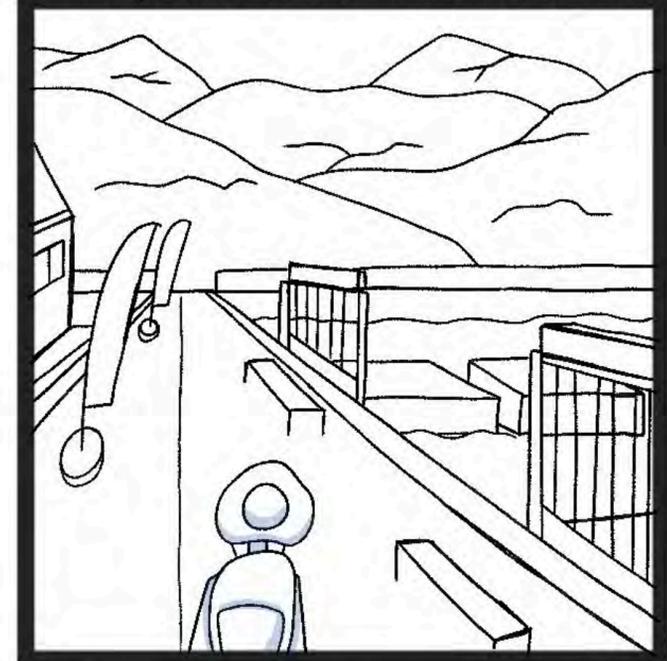
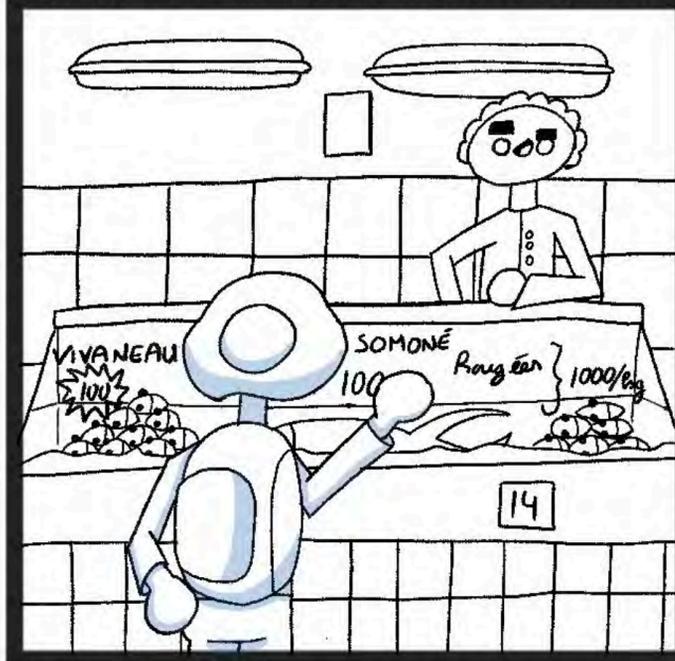
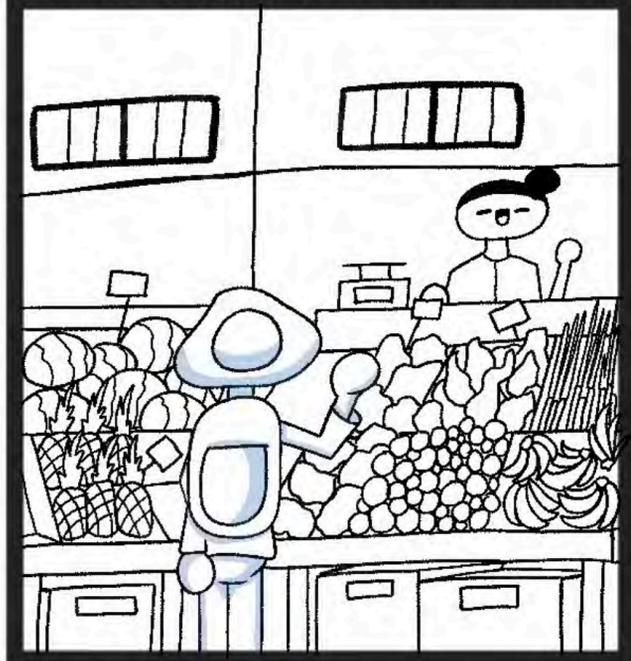
La découverte du centre ville s'impose



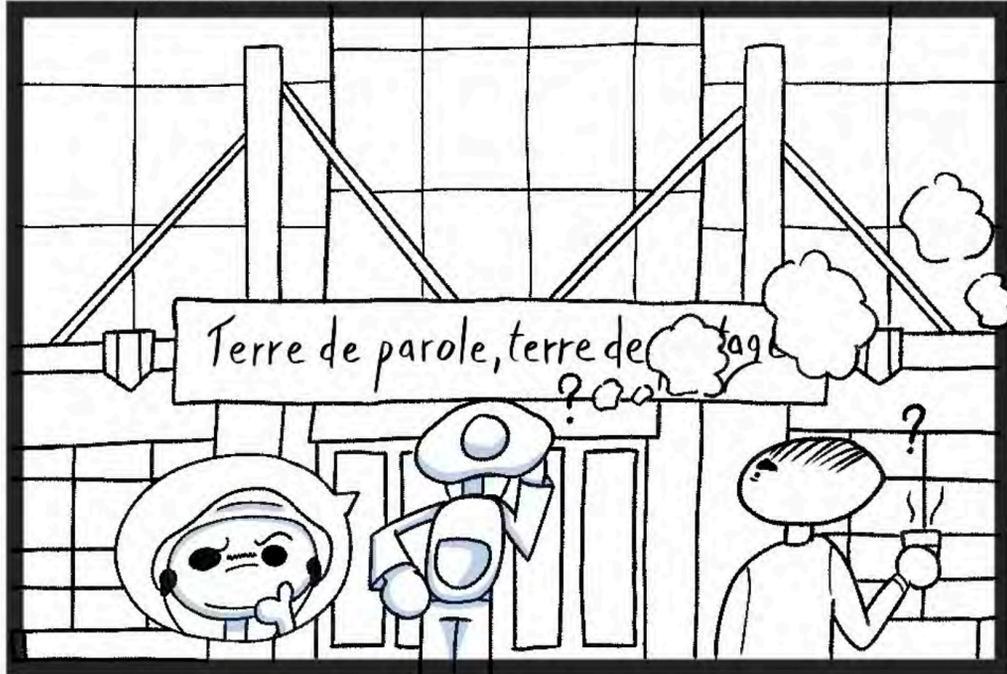
Place des cocotiers

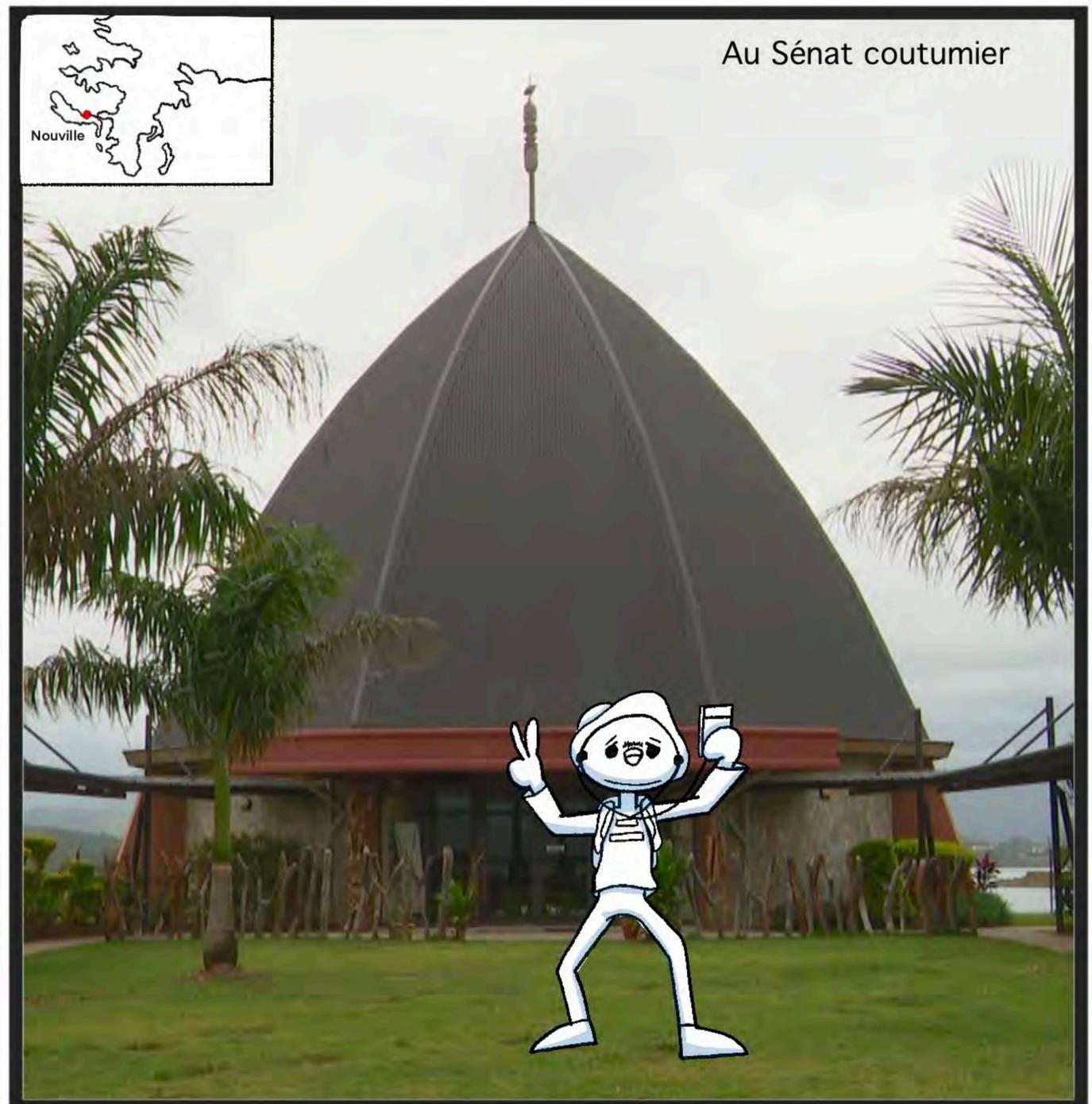
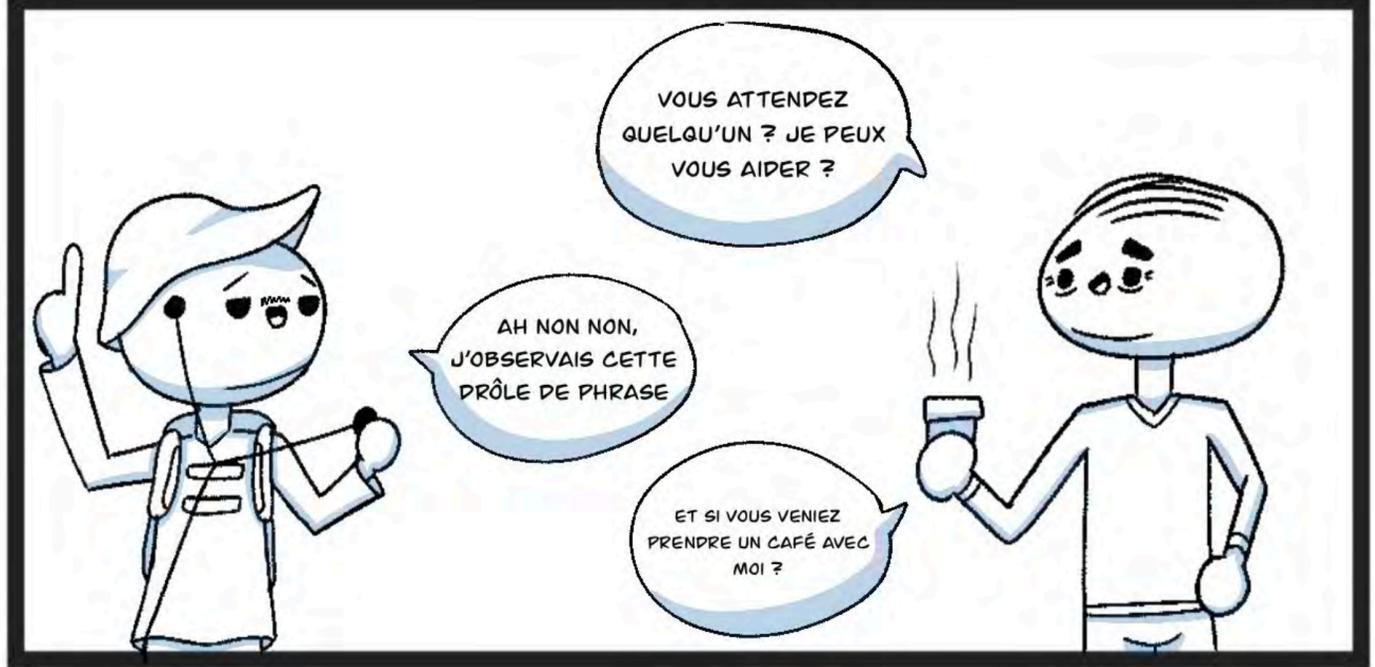


Charles découvre l'ambiance locale, colorée et animée du marché de Nouméa. Il se promène sur le front de mer.

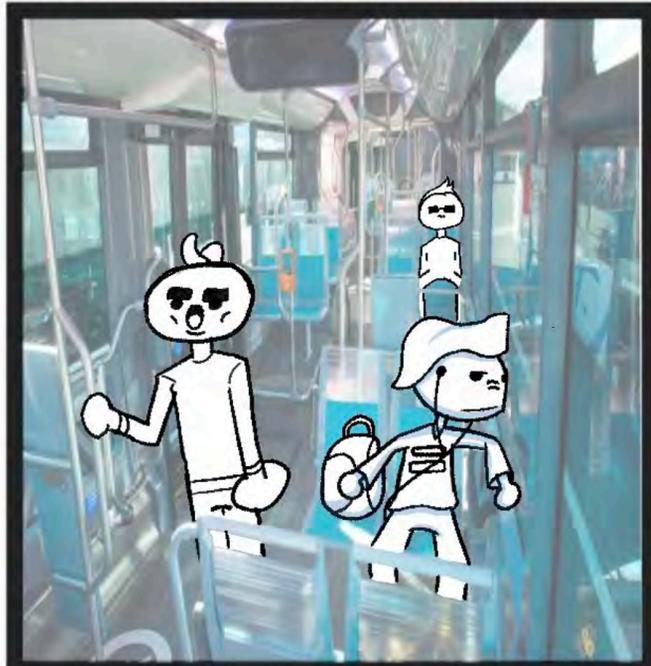


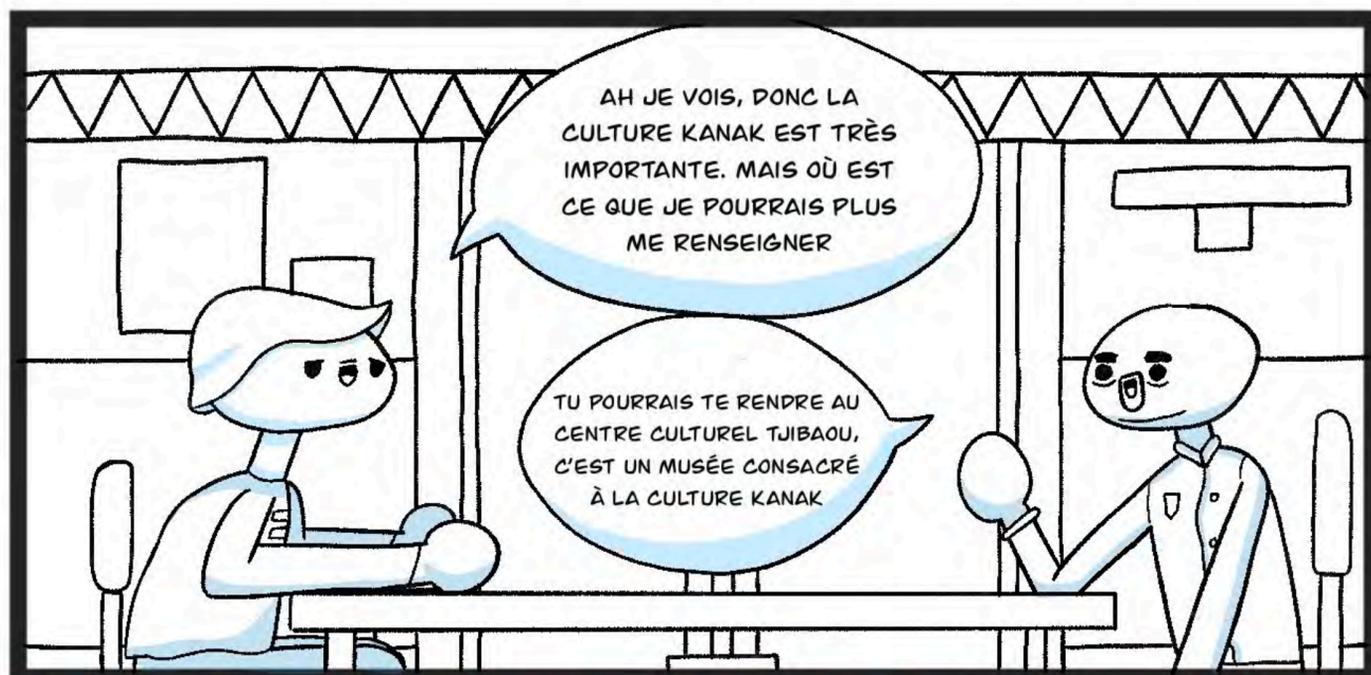
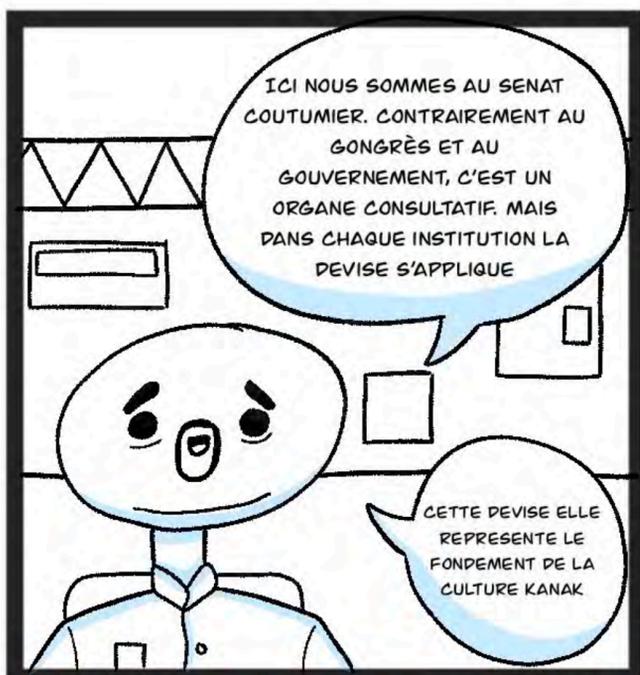
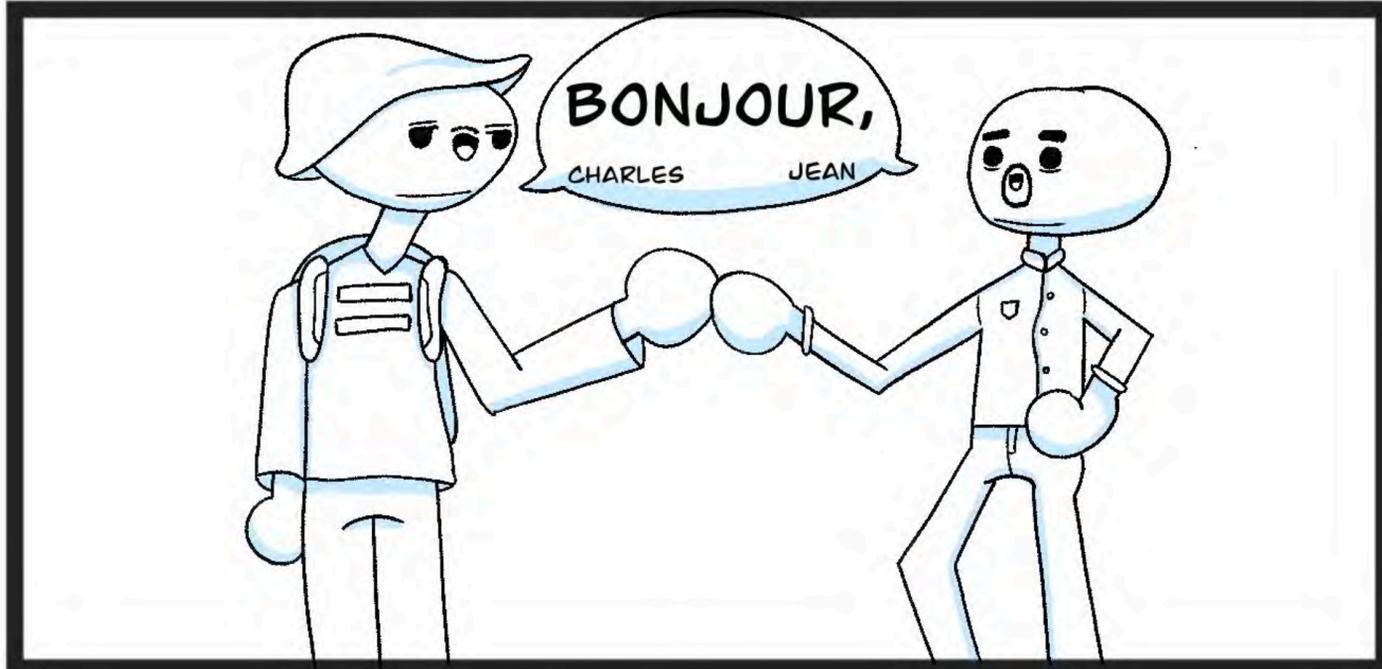
Il arrive jusqu'au gouvernement de la Nouvelle-Calédonie.



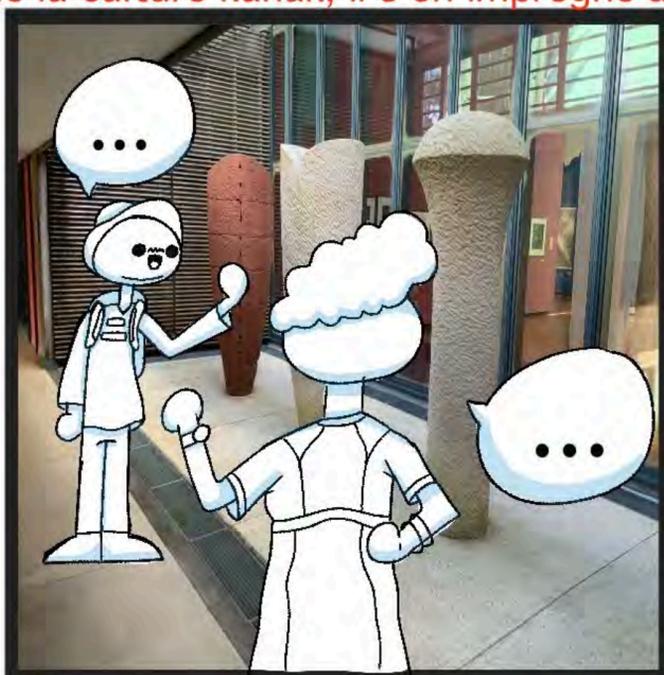
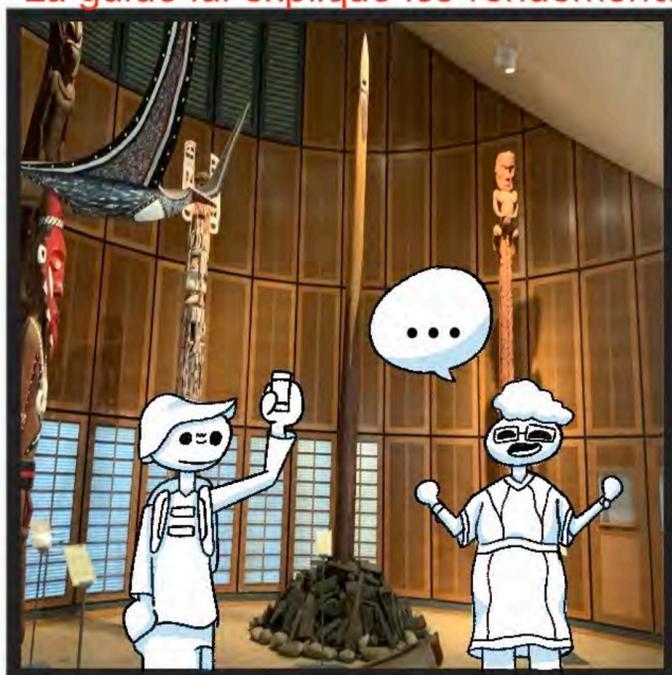
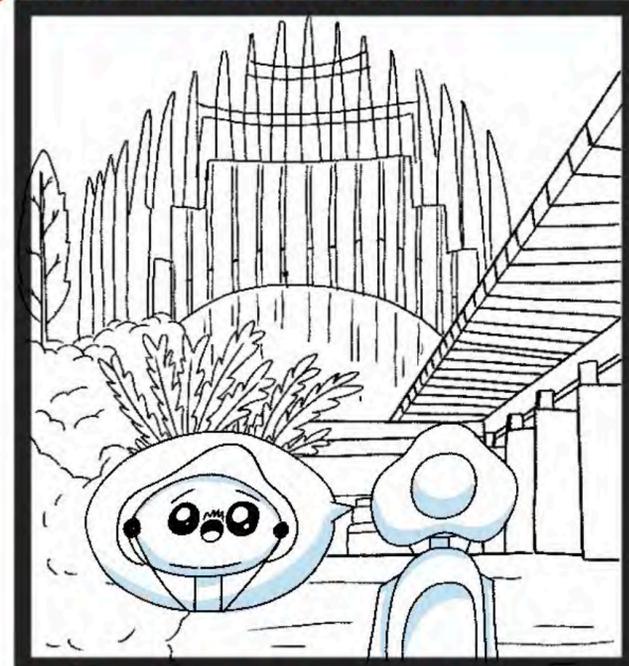


Bus Taneo - direction Nouville



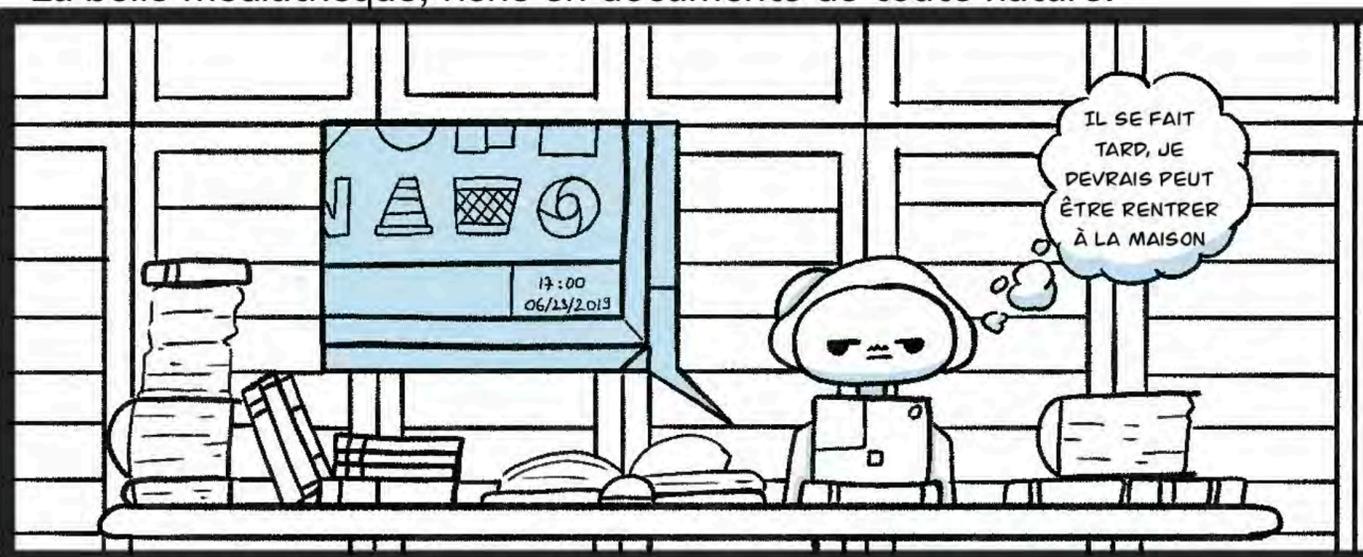
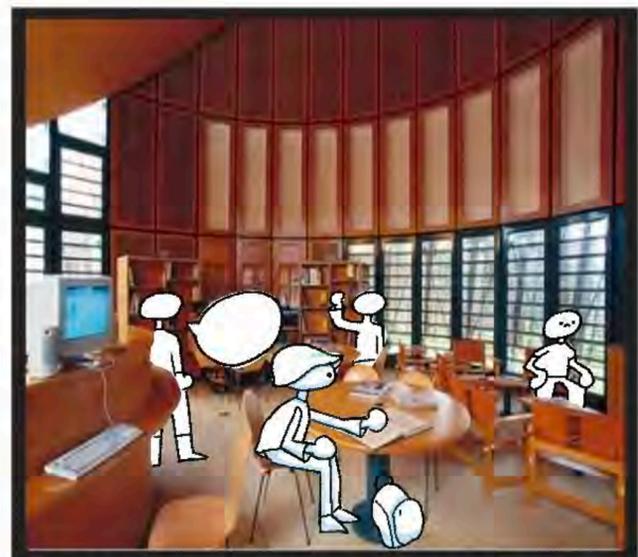


Le centre culturel Tjibaou à Tina, là où en 1975 Jean-Marie Tjibaou avait organisé le festival Mélanésia 2000





La belle médiathèque, riche en documents de toute nature.



De retour chez sa tante, Charles continue ses recherches ; il veut comprendre cette devise



Le 5 décembre 1984, dix militants indépendantistes de la tribu de Tiendanite parmi lesquels deux frères de Jean-Marie Tjibaou, étaient tués par balles dans une embuscade



La poule couveuse, formation rocheuse en calcaire est un haut lieu touristique, emblématique de la Nouvelle-Calédonie



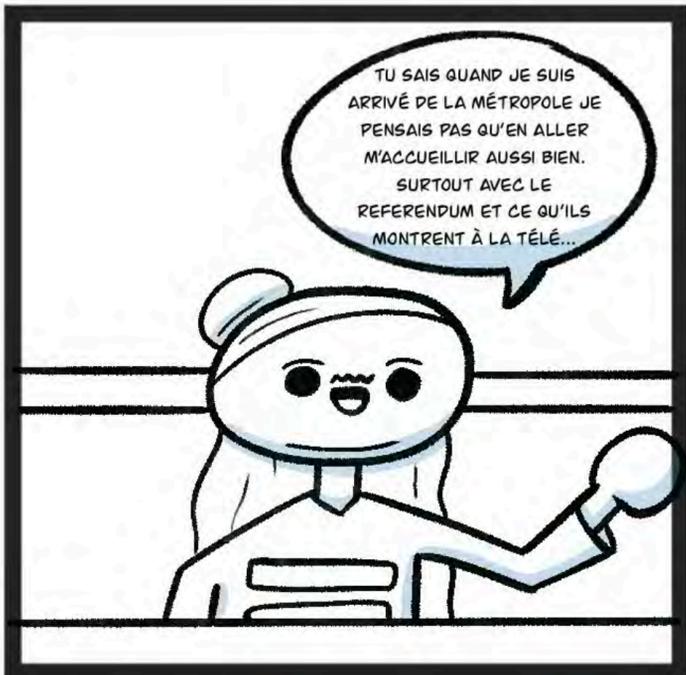
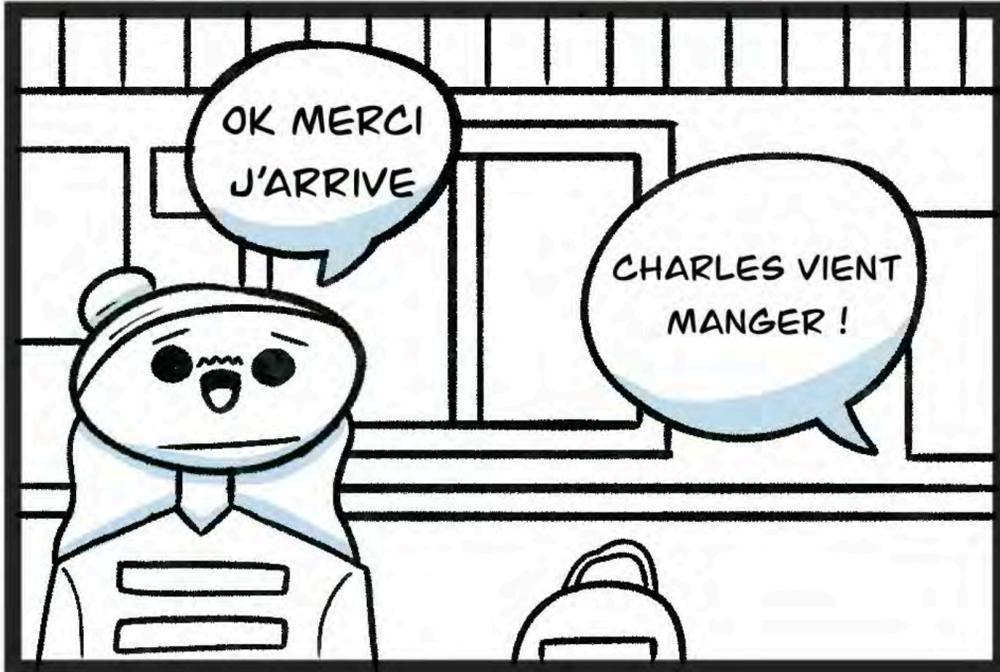
Le centre culturel Goa Ma Bwarhat, ouvert en 1984 par Jean-Marie Tjibaou vise à promouvoir la culture kanak. Il reçoit en résidence des artistes, organise régulièrement des animations.



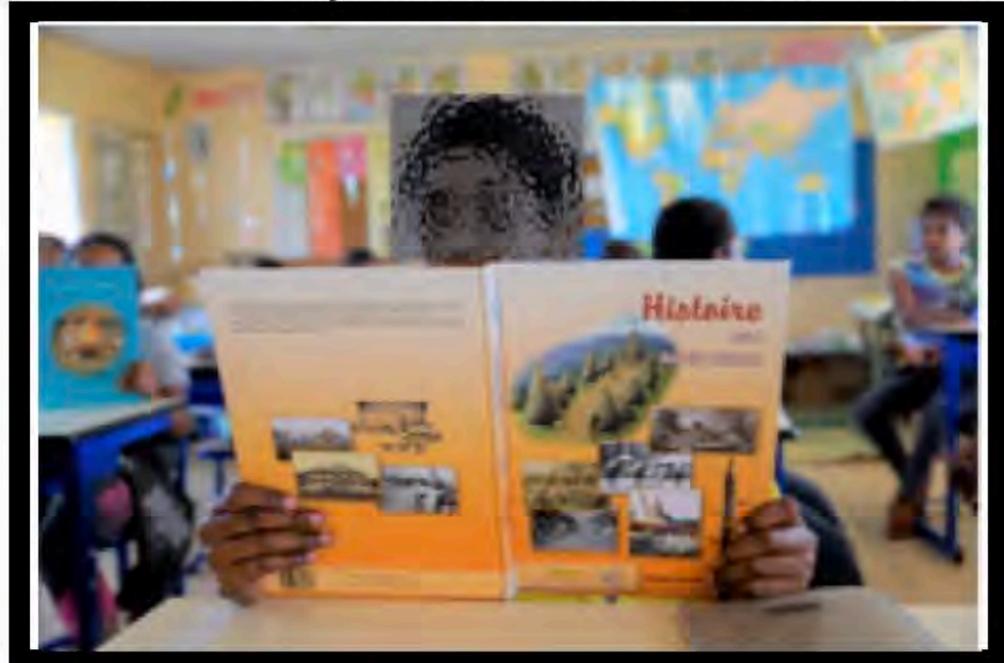
Ainsi Charles en profite pour visiter la côte Est de la Grande Terre qui présente des paysages tropicaux entre l'océan et les montagnes. Au Nord de Hienghène, il découvre le bac de la Ouaième, le dernier en activité qui fait traverser les locaux et les touristes avec leurs voitures. À Balade, commune de Pouébo, une stèle rappelle que le 24 septembre 1853, l'amiral Auguste Febvrier Despointes prend possession du territoire, au nom de l'empereur Napoléon III. Partout, il rencontre des personnes amicales, toujours disposées à partager un moment avec lui. Et sans cesse, cela le renvoie à la devise qui va si bien au pays.

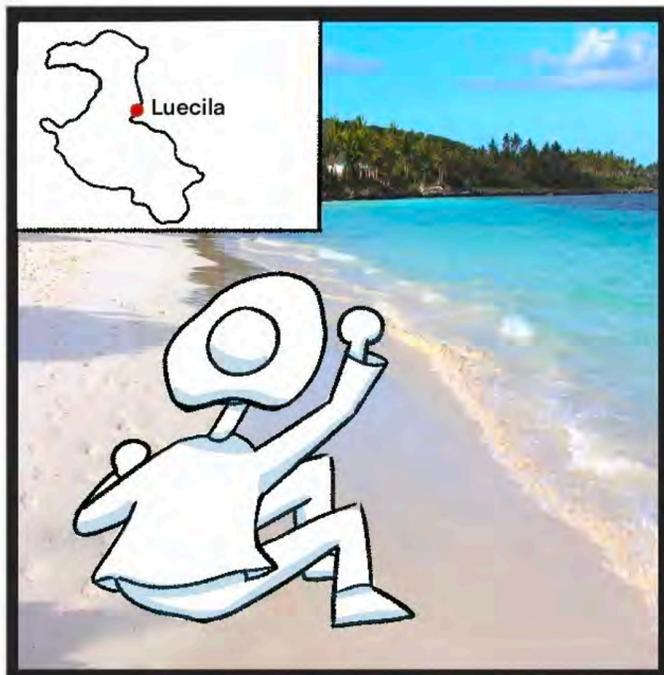


« Deuil kanak », le 24 septembre devient en 2003 « journée citoyenne ».



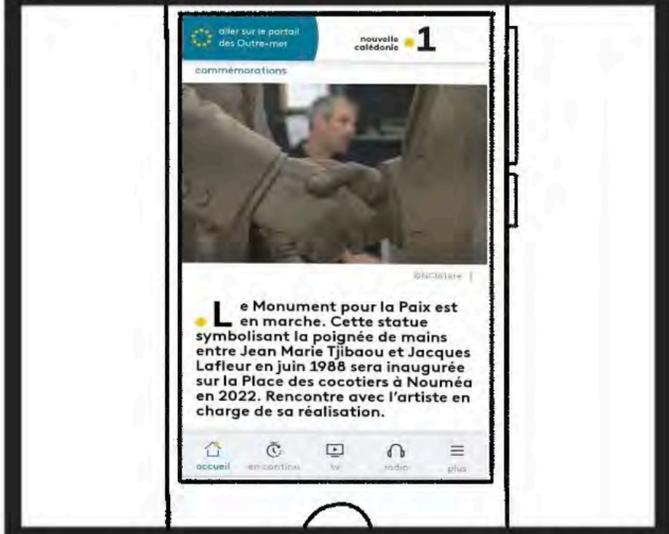
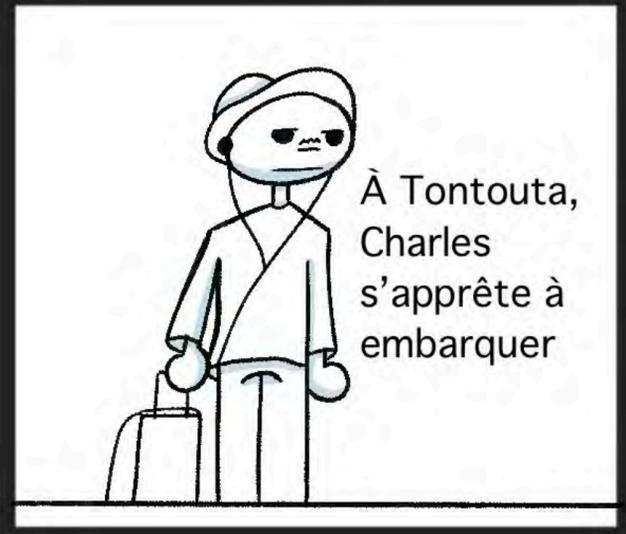
Construire la citoyenneté, c'est connaître son histoire.





Le festival Luecila 3000 témoigne d'un vrai partage entre les communautés avec l'omelette géante, le bougna



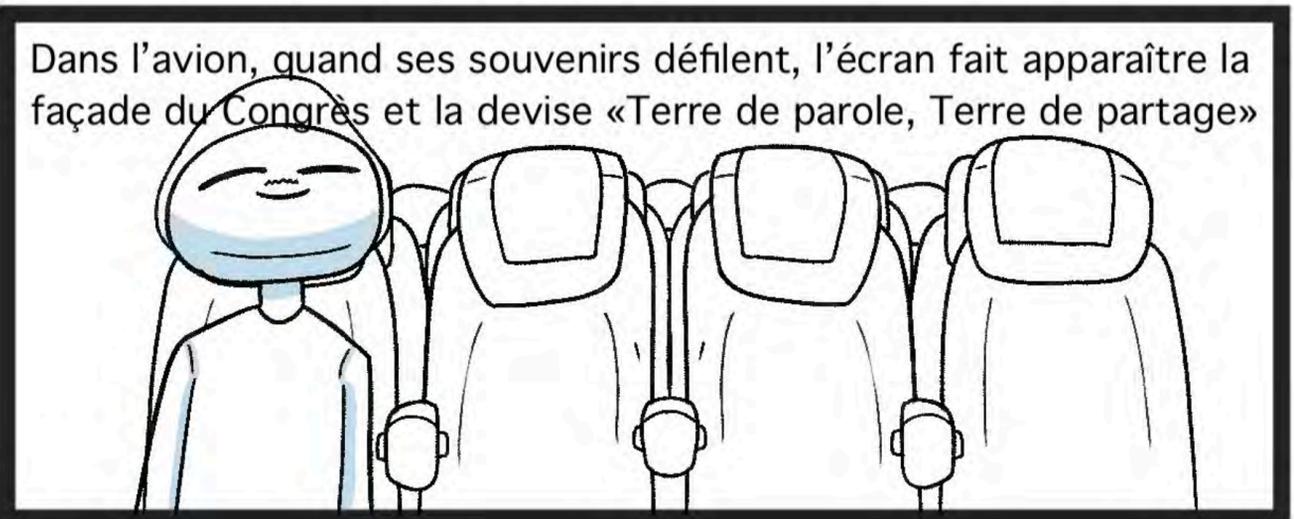
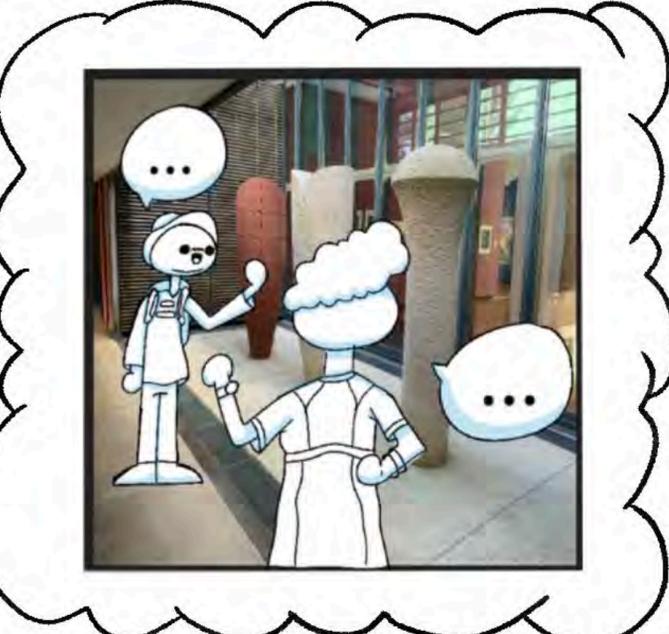
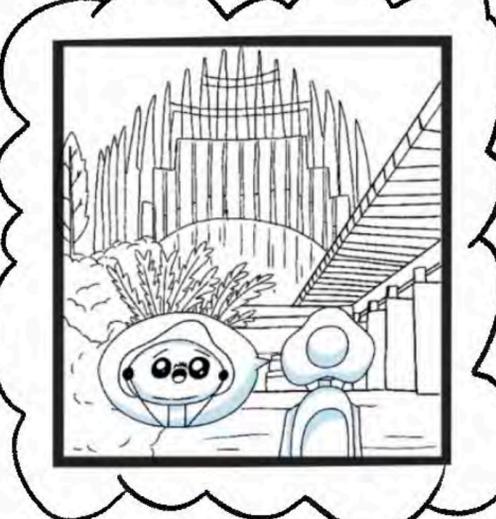
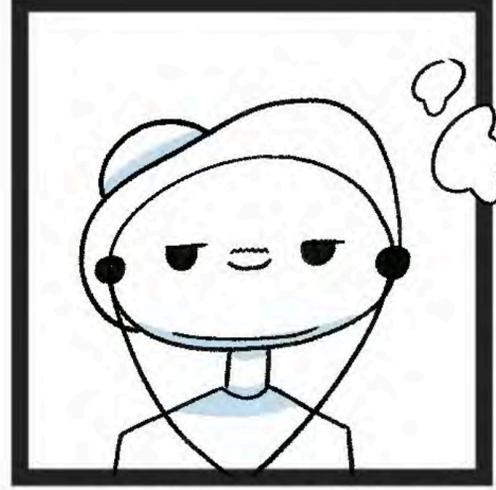


aller sur le portail des Outre-mer nouvelle calédonie 1

La Place de la paix

Une fois coulé en un bronze, le Monument pour la paix sera installé Place des cocotiers, sur l'emplacement actuel de la statue Olry.

Moment fort de la visite du ministre Lecornu en octobre 2020, toute la classe politique, ainsi que les familles de Jean-Marie Tjibaou et Jacques Lafleur avaient salué l'initiative de cet ouvrage. Pour rester en accord et ne pas oublier le message de paix qu'il transmet.



Charles est un jeune métropolitain de 25 ans venu rendre visite à sa tante installée en Nouvelle-Calédonie.

Son voyage va le conduire au cœur de la devise du pays

« Terre de parole, Terre de partage »

et le plongera dans des pans de l'histoire du pays...

Avec l'aimable autorisation de l'auteur de la devise, Jean-Brice Herrenschmidt* qui a expliqué devant le Congrès de la Nouvelle-Calédonie la symbolique des termes utilisés :

*« Le mot **terre** traduit l'enracinement en Nouvelle-Calédonie tant des Kanak que de tous ceux dont les ancêtres y sont enterrés.*

*Le mot **parole** témoigne du fait que la parole, ainsi de sa circulation, est fondatrice des sociétés kanak mais aussi que la parole donnée, qui a pris la forme technique d'« accords », exprime le désir de paix de tous.*

*Et le mot **partage** traduit tout à la fois, la possibilité d'une reconnaissance interculturelle, la communauté de destin, la solidarité et l'ouverture sur le monde. »*

* Jean-Brice Herrenschmidt est géographe, universitaire, chercheur à l'IRD de Nouméa

La loi de pays du 18 août 2010 est adoptée par le Congrès de la Nouvelle-Calédonie portant sur trois signes identitaires : l'hymne « Soyons unis, devenons frères », le graphisme des billets et la devise « Terre de parole, Terre de partage ».