

La classe CAR

Classe Artistique Renforcée

La classe CAR a débuté en **2017** en partenariat avec l'AFMI, Association de Formation de Musiciens Intervenants, elle-même associée au CMDNC, Conservatoire de Musique et de Danse de Nouvelle-Calédonie.

Cette année-là, une classe de 6^{ème} démarre alors un travail de pratique instrumentale approfondi, basé essentiellement sur les musiques actuelles. Les élèves de la classe CAR continuent ce travail jusqu'en 3^{ème}.



En **2021**, une nouvelle promotion voit le jour, axée cette fois-ci sur un ensemble instrumental composé de vents et de percussions, c'est-à-dire **une fanfare**. La plupart des élèves de 6^{ème} de cette promotion étaient déjà inscrits à l'Orchestre à l'Ecole en primaire. La classe Fanfare est donc une continuité d'un travail engagé avant le collège.



Néanmoins, en février 2022, nous avons accueilli quelques nouvelles recrues désireuses d'intégrer le groupe.



Depuis le début de cette aventure, le jeudi matin est réservé à ce travail musical que nous avons la chance de pouvoir effectuer au Centre Culturel du Mont Dore qui possède les infrastructures nécessaires (la grande salle de danse et plusieurs studios de musique).

- La matinée démarre par une heure de travail vocal avec toute la classe (échauffement, mise en route du corps et de la voix, apprentissage de mélodies par imitation avec tout de même l'utilisation de partitions, mise en place de polyphonies à 2 ou 3 voix).
- Ensuite, deux heures sont consacrées au travail de technique instrumentale et de déchiffrage de partitions. Les élèves sont répartis dans les studios avec leur professeur d'instrument respectif (trompette, trombone à coulisse, flûte, clarinette, saxophone alto et percussions).
- Enfin, toute la classe se rassemble à nouveau pour la mise en commun, le travail d'ensemble, pour créer la fanfare.

Les morceaux travaillés sont piochés dans le répertoire de fanfare mais aussi dans les standards de jazz, le funk...



De plus, les élèves de cette classe fanfare se voient proposer de participer à d'autres ensembles. Cette année, le conservatoire a convié les élèves qui le souhaitent à intégrer le Méga Orkestra, une formation accueillant tous les musiciens qui le souhaitent du débutant au confirmé pour le plaisir de jouer ensemble et de se produire devant du public.



En 2022, la classe fanfare a chanté et joué en public au collège, devant la mairie de Boulari, au Médipôle à Dumbéa et sur la place des cocotiers à Nouméa.



Et ce n'est pas fini...

Les objectifs de la classe CAR, comme tout ensemble musical, reposent sur la volonté et la nécessité de fédérer un groupe à travers un travail musical visant une production publique commune de qualité.

Chaque musicien de l'orchestre doit assurer son rôle afin que l'œuvre musicale jouée par l'ensemble soit harmonieuse.

Chaque musicien est important afin que l'ensemble existe.