



Les enseignements pratiques interdisciplinaires

Adaptation et contextualisation de la réforme du collège
Nouvelle-Calédonie



Apprendre autrement

20% de l'horaire élève (EPI+AP)

« À compter de la rentrée 2018, pour mieux s'approprier des savoirs abstraits, les élèves bénéficieront d'enseignements pratiques interdisciplinaires. Ils permettront aux élèves de comprendre le sens de leurs apprentissages en les croisant, en les contextualisant et en les utilisant pour réaliser des projets collectifs concrets.»

(Dossier «Collège Mieux apprendre pour mieux réussir »,
11/03/2015)

Les enseignements pratiques interdisciplinaires

Les textes officiels

Les enseignements pratiques interdisciplinaires – LES TEXTES OFFICIELS



- « I.-Les enseignements obligatoires dispensés au collège se répartissent en enseignements **communs** à tous les élèves et en enseignements **complémentaires** définis par l'article [L. 332-3](#).
- Les programmes des enseignements communs, le volume horaire des enseignements communs et complémentaires, ainsi que les conditions dans lesquelles ce dernier peut être modulé par les établissements, sont fixés par arrêté du ministre chargé de l'éducation. Cet arrêté fixe également le cadre des enseignements complémentaires dont le contenu est défini par chaque établissement.
- « ... »
- II.-Conformément à l'article [R. 421-41-3](#), le **conseil pédagogique** est consulté sur la préparation de l'organisation des enseignements. En application du 2° de l'article [R. 421-2](#), l'organisation des enseignements est fixée par le **conseil d'administration**, après avis du conseil pédagogique et conformément au **projet d'établissement**. . »
- La mise en œuvre des modalités de **différenciation** relève de **l'autonomie des établissements**. »

Arrêté du 19 mai 2015 relatif à l'organisation des enseignements au collège.



- **Article 3**
- II. Les enseignements complémentaires prennent la forme de temps d'accompagnement personnalisé et d'enseignements pratiques interdisciplinaires :
 - a) Les **enseignements pratiques interdisciplinaires** s'adresse à tous les élèves; il est destiné à soutenir leur capacité d'apprendre et de progresser, notamment dans leur travail personnel, à améliorer leurs compétences et à contribuer à la construction de leur autonomie intellectuelle.
- **Article 4**
- « Au cycle 4, la répartition entre l'accompagnement personnalisé et les enseignements pratiques interdisciplinaires varie en fonction des besoins des élèves accueillis et du projet pédagogique de l'établissement. Chaque élève bénéficie chaque année de ces deux formes d'enseignements complémentaires. **La répartition des volumes horaires entre l'accompagnement personnalisé et les enseignements pratiques interdisciplinaires est identique pour tous les élèves d'un même niveau.** »
- **Article 6 (extrait)**
- [...] au cycle 4 [...]
- 1° Chaque élève bénéficie des enseignements pratiques interdisciplinaires, à raison deux heures à trois hebdomadaires.

Les enseignements pratiques interdisciplinaires

L'esprit des textes/Les points forts



Les enseignements pratiques interdisciplinaires constituent l'une des possibilités de la diversification des modalités d'enseignement.



Les enseignements pratiques interdisciplinaires concernent les élèves du cycle 4. Avec l'accompagnement personnalisé, ils constituent les quatre heures d'enseignements complémentaires hebdomadaires suivis par l'ensemble des élèves de 5ème, 4ème et 3ème.



Les enseignements pratiques interdisciplinaires offerts aux élèves doivent, chaque année, être au moins au nombre de deux, portant chacun sur une thématique interdisciplinaire différente.



En croisant les regards disciplinaires «ils permettent de construire et d'approfondir des connaissances et des compétences par une démarche de projet conduisant à une réalisation concrète, individuelle ou collective»



Les EPI traitent les programmes disciplinaires : « Le programme d'enseignement du cycle 4 fixe le cadre des contenus enseignés pour chacune des thématiques» dans lesquelles s'inscrivent les EPI » + référentiel de culture Kanak pour l'EPI CK.

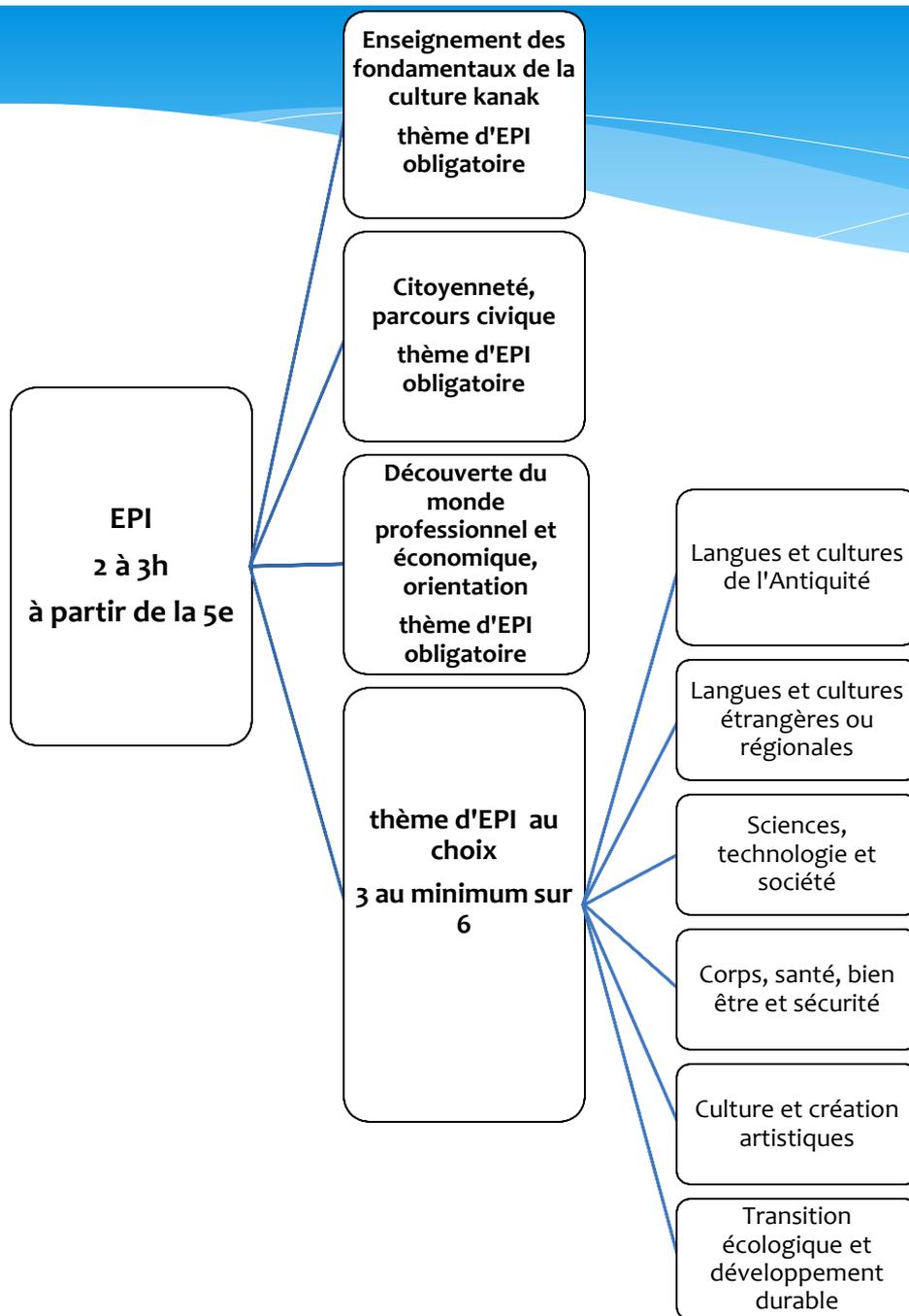


En Nouvelle Calédonie neuf thèmes d'EPI sont proposés dont trois sont obligatoires et trois au choix parmi six,

Construire et approfondir des connaissances et des compétences

- **par une démarche de projet**
 - Travailler en équipe,
 - Devenir autonome et responsable
 - Développer des compétences de communication
 - Respecter et s'enrichir des différences
 - Développer l'esprit de créativité et d'initiative
- **par l'interdisciplinarité**
 - Décloisonner pour créer du lien
 - Renforcer le sens donné aux apprentissages
 - Mieux appréhender la complexité du monde
 - Développer l'esprit critique
 - Former des citoyens éclairés

Les Enseignements pratiques interdisciplinaires en NC



Les thèmes des EPI correspondent aux **grands enjeux de la société actuelle**, et aux **objectifs du PENC**, c'est pourquoi leur intitulé est parfois modifié et certains sont obligatoires

Chaque élève devra avoir abordé au moins **6 de ces 9 thématiques** sur le cycle 4 : une programmation sur l'ensemble du cycle est nécessaire pour s'en assurer a priori.

Trois thèmes d'EPI sont obligatoires et six thèmes sont au choix

Les enseignements pratiques interdisciplinaires

CONCEVOIR LES EPI

BUT

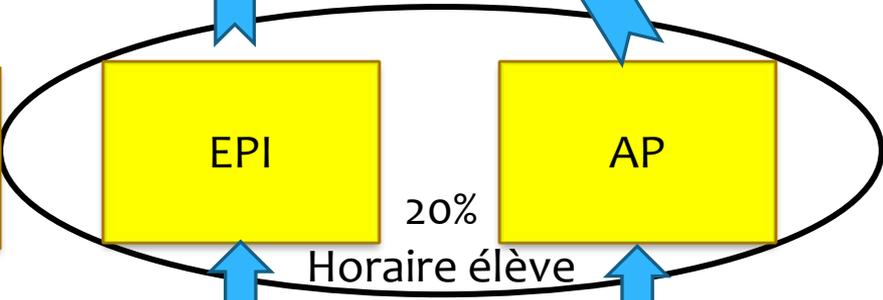
Apprentissages
élèves

OBJECTIFS

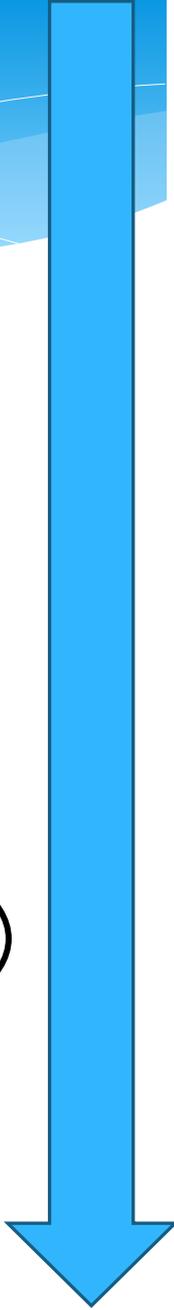
Compétences du
Socle

Modalités
D'enseignement

C/TD/TP



PROGRAMMES



IDEES

REALITE

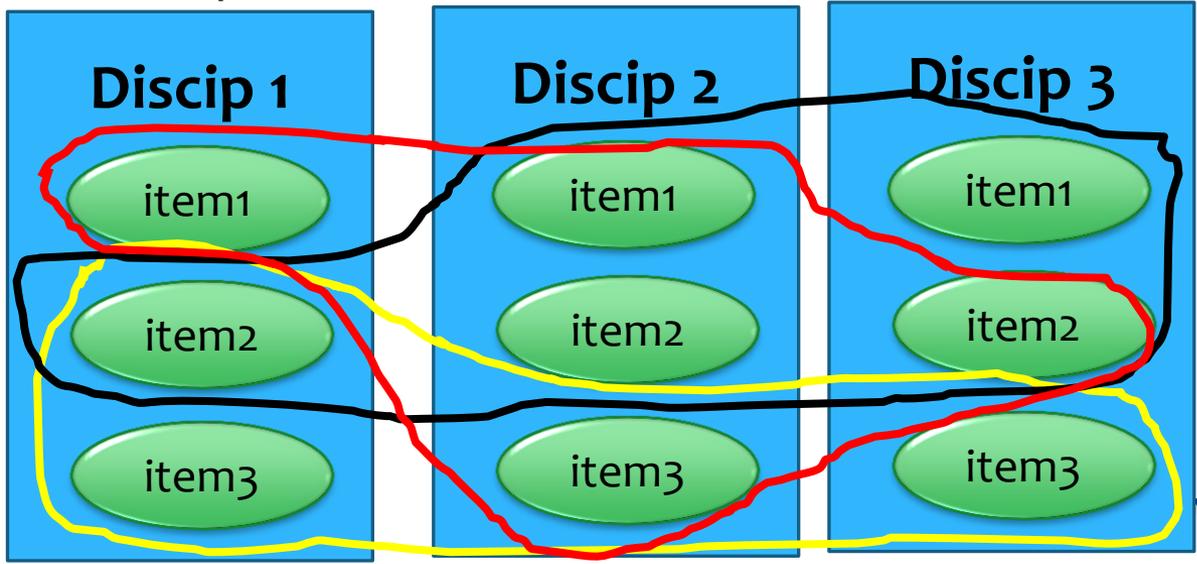
Compétences du socle visées
CP1, CP2, CP3

**Question
sociétale**

**Dispositifs
d'évaluation**

**Production
finale**

Interdisciplinarité



**Activités
élèves**

Ce que construit le professeur

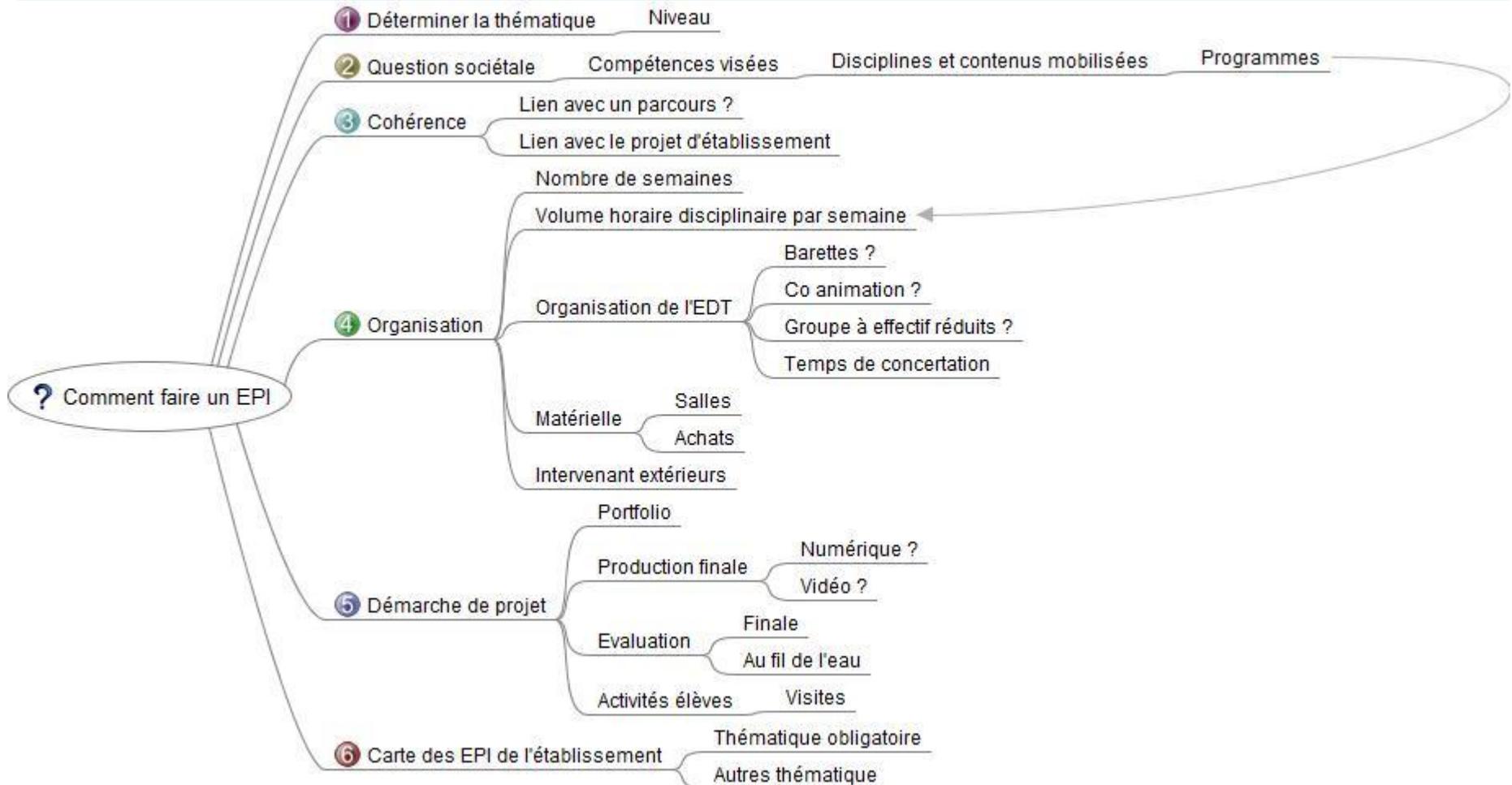
Ce que vit l'élève

CONCEVOIR LES EPI

Qu'est ce qu'un EPI?

Ce que devrait être un EPI	Ce que ne devrait pas être un EPI
<ul style="list-style-type: none">- Une conception partagée par une équipe interdisciplinaire dans laquelle chacun apporte son expertise- Un travail organisé dans le cadre d'une démarche de projet qui sera évalué- Un projet dans lequel le croisement entre les disciplines est explicite- Un temps où on l'on « enseigne autrement »- Un enseignement qui n'oublie pas le travail de compétences ciblées- Un temps d'enseignement conçu pour favoriser la créativité et l'autonomie des élèves- Un projet qui débouche sur une production concrète- Un moment articulé avec les parcours	<ul style="list-style-type: none">- Un projet porté par une seule discipline qui place les autres à son service- Un projet élaboré en dehors des huit thématiques interdisciplinaires ou déconnecté des contenus disciplinaires- Un projet qui se contente de juxtaposer des disciplines autour d'un objet commun- Le seul moment où l'on « enseigne autrement »- Un projet dans lequel la production concrète est anecdotique- Un enseignement noté

Les enseignements pratiques interdisciplinaires - CONCEVOIR UN EPI (carte mentale)



Les enseignements pratiques interdisciplinaires - CONCEVOIR UN EPI



Enseignement Pratique Interdisciplinaire

Établissement :

Document à remplir par l'équipe pédagogique : 1 fiche par EPI, plusieurs fiches par niveau

Références au projet d'établissement, les axes principaux ou les priorités concernées par l'EPI	
<ul style="list-style-type: none"> • • 	
Niveau de classe concerné par l'EPI	
<input type="checkbox"/> 6ème <input type="checkbox"/> 4ème <input type="checkbox"/> 3ème	
Problématique sociétale	
Domaines du socle	Compétences transversales prioritaires
<input type="checkbox"/> J21 langages pour penser et communiquer <input type="checkbox"/> J22 méthodes et outils pour apprendre <input type="checkbox"/> J23 formation de la personne et du citoyen <input type="checkbox"/> J24 systèmes naturels et techniques <input type="checkbox"/> J25 représentations du monde et l'activité humaine	<ul style="list-style-type: none"> • • •
Objectifs disciplinaires visés par le projet	Compétences disciplinaires attendues en fin de cycle
Éléments abordés dans les programmes de :	<ul style="list-style-type: none"> • • • •
Thématique de l'épi	
<input type="checkbox"/> Découverte du monde professionnel et économique orientation <input type="checkbox"/> Promotion de la santé, bien-être à l'école <input type="checkbox"/> Développement durable, écologie <input type="checkbox"/> Culture et création artistique	<input type="checkbox"/> Sciences, technologie et société <input type="checkbox"/> Langues et cultures régionales étrangères <input type="checkbox"/> Enseignement des fondamentaux de la culture Kanak <input type="checkbox"/> Citoyenneté, parcours civique <input type="checkbox"/> Langues et cultures de l'Antiquité
Questionnements des élèves	

Pratique(s)	Réalisation(s) concrète(s) envisagée(s)	
<input type="checkbox"/> individuelle(s) <input type="checkbox"/> collective(s)		
Modalités de mise en œuvre	Nom, Prénom	Discipline
Disciplines et professeurs impliqués		
Organisation temporelle		
Intervention de l'enseignant	Usages du numérique	
<input type="checkbox"/> En intervention alternée <input type="checkbox"/> En intervention hebdomadaire <input type="checkbox"/> En co-intervention <input type="checkbox"/> Autre mode d'intervention	<input type="checkbox"/> au CDI <input type="checkbox"/> en salle multimédia <input type="checkbox"/> en classe <input type="checkbox"/> à distance	
Contribution au(x) parcours		
<input type="checkbox"/> Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle <input type="checkbox"/> Parcours Civique <input type="checkbox"/> Parcours Avenir (orientation) <input type="checkbox"/> Parcours d'Éducation à la Santé		
L'évaluation		
Outils de suivi et supports d'évaluation continue (Fiches, portfolio numérique, blog,...)	<ul style="list-style-type: none"> • • 	
<input type="checkbox"/> évaluation à l'oral <input type="checkbox"/> évaluation écrite <input type="checkbox"/> évaluation par les pairs <input type="checkbox"/> autoévaluation <input type="checkbox"/> autre :		

Sur proposition du Conseil Pédagogique, validation de
 Le A

L'EPI nécessite une phase de conception (un exemple d'outil)

Les enseignements pratiques interdisciplinaires

EVALUER UN EPI

Un EPI peut servir à :

- la mobilisation des ressources internes (connaissances, capacités, attitudes) et externes (bases de connaissances, réseau, ...) pour mettre en œuvre des compétences, résolution de tâches complexes (développement des compétences) ;
- vérifier le caractère transférable des acquis (compétences acquises dans un contexte 1 mobilisées dans un contexte 2) ;
- à acquérir des connaissances, capacités, attitudes dans les différentes disciplines.

A ce titre, il doit comporter un dispositif d'évaluation (formatif, sommatif, massé, perlé, filé, mais individuel) qui porte sur le processus de résolution de problème (pas la production finale).

Les enseignements pratiques interdisciplinaires

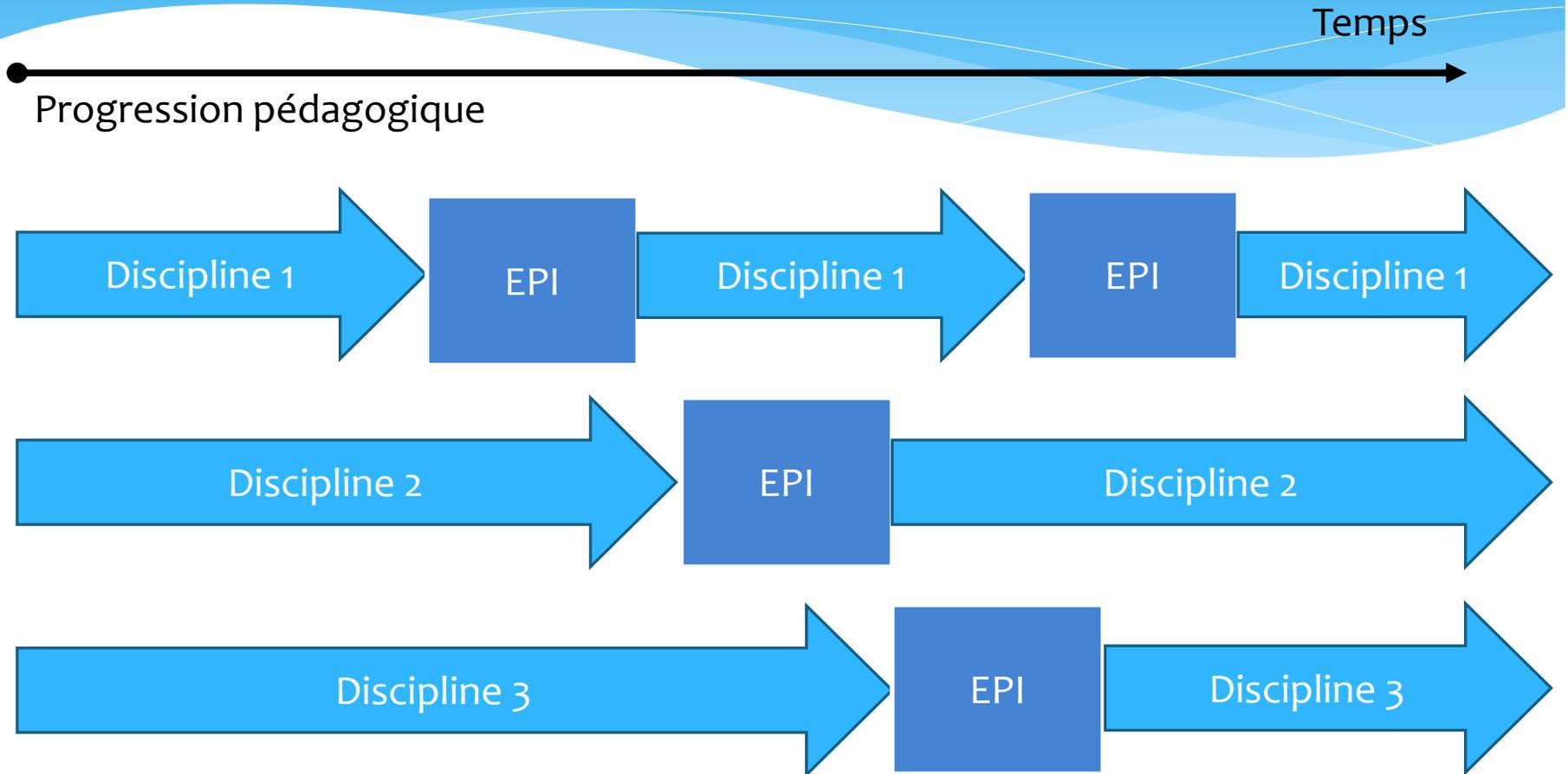
EVALUER UN EPI

- Les connaissances et compétences travaillées dans l'EPI font partie de l'évaluation globale du niveau de maîtrise de la discipline acquis par l'élève. A ce titre, elles sont évaluées dans le cadre habituel du suivi de leur acquisition dans la discipline concernée.**
- En revanche, le projet en tant que tel et la production attendue ne donnent pas lieu à une note mais à une évaluation qualitative de l'implication de l'élève, qui est à renseigner par l'ensemble de l'équipe concernée par l'EPI dans la partie dédiée du bulletin.**
- On veillera à ce que les élèves conservent la mémoire des projets réalisés en EPI notamment pour alimenter leurs parcours et en vue, éventuellement, de l'épreuve orale du DNB.**

Les enseignements pratiques interdisciplinaires

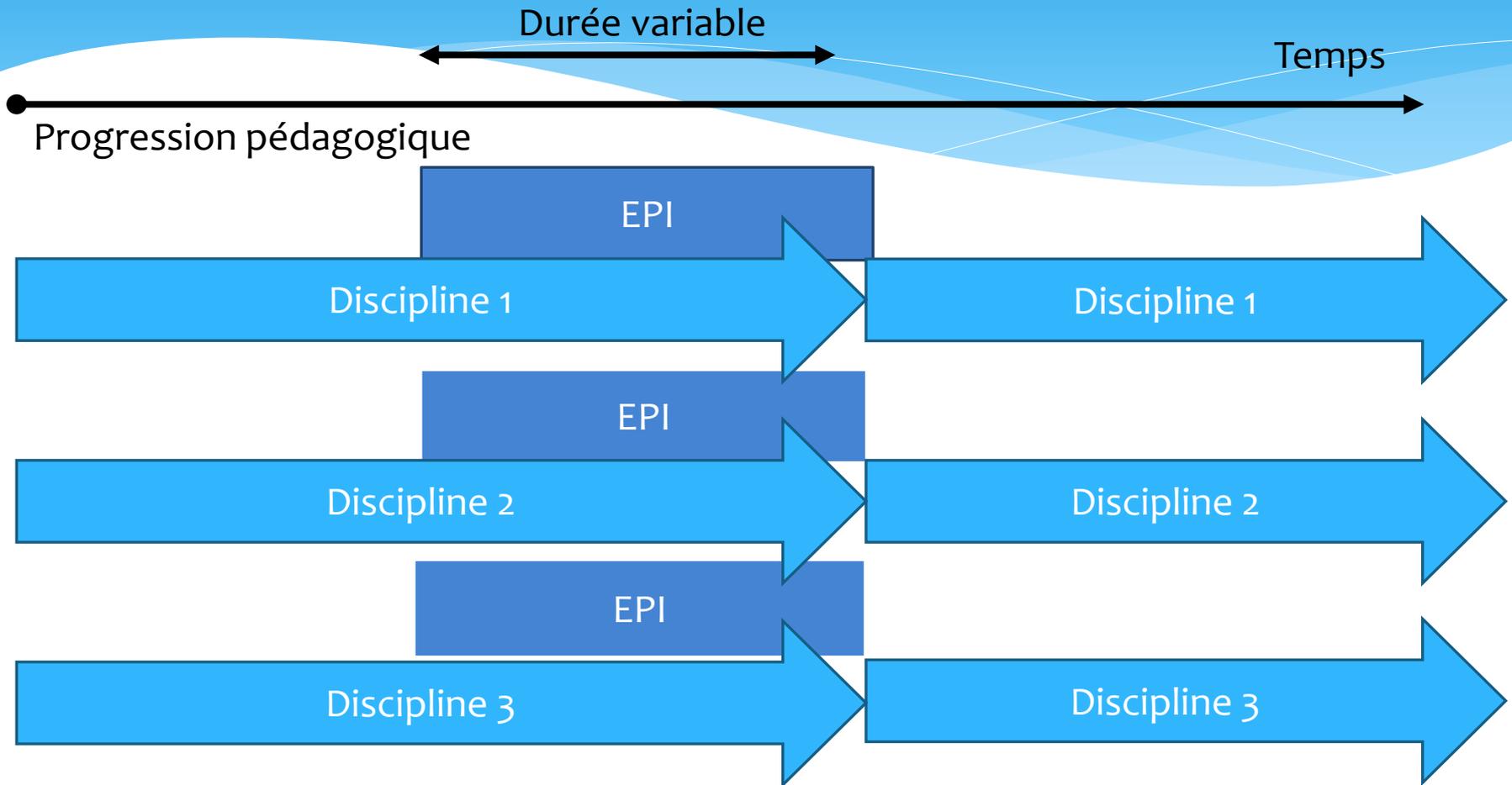
ORGANISER LES EPI

Variante 1



La durée de l'Epi peut être variable

Variante 2



Toutes les disciplines passent en mode EPI en même temps, qui peut être un moment de synthèse des connaissances et des compétences.

Variante 3

Progression pédagogique

Temps

L – 10h

M – 14h

M – 16h

L – 10h

M – 14h

M – 16h



Durée variable

- Classe A et B sur même créneau horaire
- Barrette des 3 professeurs sur le même créneau horaire
- Durée variable, fonction des moyens alloués.
- Passage en 3 Gr au moment opportun.

Discipline 1

Discipline 2

Discipline 3